



- 1. Còdigo:** 31197      **Nombre:** TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
- 2. Crèdits:** 10,00      **--Teoría:** 5,00      **--Pràcticas:** 5,00      **Caràcter:** Obligatorio  
**Titulació:** 2033-MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN ARTÍSTICA  
**Módulo:** 10-TRABAJO DE FIN DE MÁSTER      **Materia:** 20-TRABAJO DE FIN DE MÁSTER  
**Centro:** FACULTAD DE BELLAS ARTES
- 3. Coordinador:** Silvestre García, Laura  
**Departamento:** ESCULTURA

**4. Referencias y recomendaciones para la realización del TFM**

Normativa general UPV: [http://www.upv.es/entidades/VECA/menu\\_urlc.html?/entidades/VECA/info/U0594127.pdf](http://www.upv.es/entidades/VECA/menu_urlc.html?/entidades/VECA/info/U0594127.pdf)  
 Normativa general de la ERT: <https://masterprodart.webs.upv.es/>

**5. Descripción general del trabajo**

El TFM consiste en la realización de un trabajo o proyecto original en el que queden de manifiesto conocimientos, habilidades y competencias adquiridas por el estudiante a lo largo de sus estudios de máster y, expresamente, las competencias asociadas a la materia TFM. Se trata de una actividad autónoma del estudiante con el apoyo de uno o más tutores, cuyo resultado final debe ser siempre un trabajo individual, defendido en convocatoria pública ante un tribunal.

**6. Conocimientos recomendados**

De acuerdo a lo que se indica en el artículo 8.5 de la vigente NORMATIVA MARCO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER, 'Para admitir a trámite la presentación de un TFG o TFM, deberá constar en el expediente del estudiante la superación de todos los ECTS del título, excluidos los correspondientes al propio TFG o TFM y, en su caso, los correspondientes a prácticas externas o los cursados en movilidad'.

**7. Objetivos de la asignatura - Resultados del aprendizaje**

**Competencia**

Un Trabajo Fin de Grado/Máster puede desarrollar cualquier competencia de las correspondientes al título. La concreción de cuáles de estas competencias serán trabajadas por un determinado Trabajo Fin de Grado/Máster se especificará en la propuesta de oferta pública de Trabajos a realizar de acuerdo con la Normativa Marco de Trabajos Fin de Grado i Fin de Máster de la UPV.

**8. Estructura de los contenidos**

Estructura de los contenidos según la ERT: <https://masterprodart.webs.upv.es/plan-de-estudios/>

**9. Metodología**

Tal y como se indica en el artículo 3.5 de la vigente NORMATIVA MARCO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER UPV (Aprobada en Consejo de Gobierno 7 de marzo de 2013), el TFM se organiza mediante un trabajo autónomo y tutelado del estudiante. El alcance, contenido y nivel de exigencia del TFM se adecua a la asignación de los 10 ECTS que dicha materia ha recibido en la memoria de verificación.

**Metodología**

**Horas**

**10. Evaluación**

Todos los TFM serán defendidos en convocatoria pública ante el tribunal designado al efecto, conforme a los criterios de defensa y calificación que se indica en el artículo 9 de la vigente NORMATIVA MARCO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER UPV (Aprobada en Consejo de Gobierno 7 de marzo de 2013) y ateniéndose a los Criterios y distribución de porcentajes para la evaluación de los TFM aprobados y publicados por el Máster en Producción Artística.

Document signat electrònicament per <i>Documento firmado electrónicamente por</i> Electronically signed document by	UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA	Data/Fecha/Date 15/07/2016	1 / 1
Autenticitat verificable mitjançant Codi Segur Verificació <i>Autenticidad verificable mediante Código Seguro Verificación</i> Original document can be verified by Secure Verification Code		ALUPO9ECEOX <a href="https://sede.upv.es/eVerificador">https://sede.upv.es/eVerificador</a>	

