



Ocean ART
PROJECT

DE SIRENAS, MITOS Y TRAZOS





DE SIRENAS, MITOS Y TRAZOS

Ocean ART Project

EDICIÓN

Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural
Universitat Politècnica de València

DIRECCIÓN

María Victoria Vivancos

ILUSTRACIONES

Jorge Sánchez Alfonso

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Priscila Lehmann Gravier

IDEA ORIGINAL

María Victoria Vivancos
Priscila Lehmann Gravier
Valeria Navarro Moreno

TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN

De Sirenas, mitos y trazos

AÑO DE PUBLICACIÓN

2025

IMAGEN DE PORTADA

La imagen de las Sirenas a través del tiempo
Ilustrador: Jorge Sánchez Alfonso

© de los textos: sus autores

EDITA

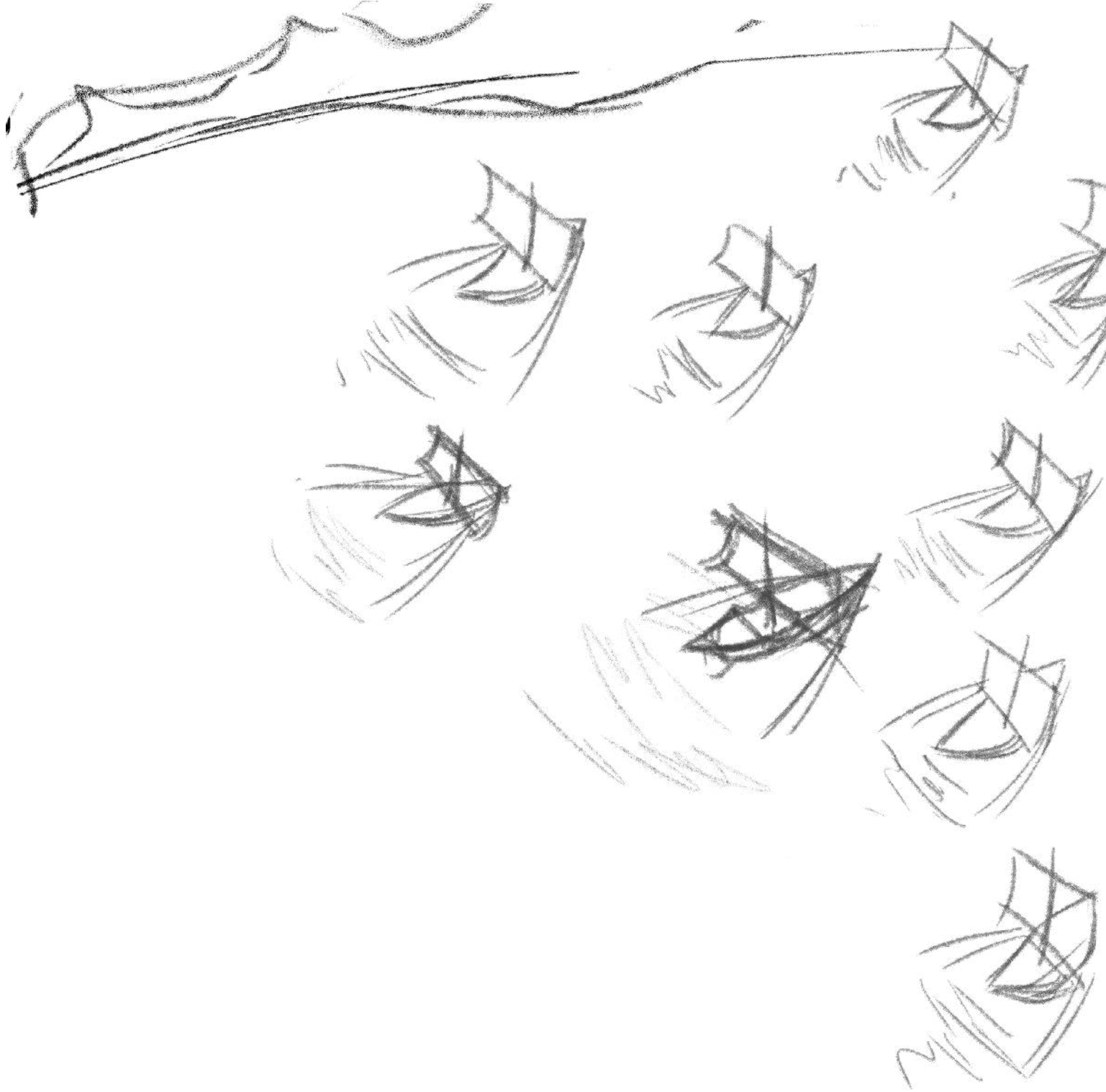
Editorial Universitat Politècnica de València, 2025
Ref. editorial: 6807_01_01_01
ISBN: 978-84-1396-296-2

Libro para pintar, aprender y conocer. De Sirenas, mitos y trazos
©2025 de Ocean ART Project está bajo licencia CC BY-NC-SA 4.0



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.I1) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España.





PRÓLOGO

El océano, que cubre más de dos tercios de la superficie de nuestro planeta, es vital para la vida en la Tierra, proporcionando oxígeno y agua para la humanidad y todos los seres vivos. Como ciudadanos del siglo XXI, asumimos una responsabilidad moral ineludible: la de proteger y preservar estos ecosistemas marinos, asegurando que las generaciones venideras puedan disfrutar de ellos tanto como nosotros lo hemos hecho. Nuestros mares no pueden esperar más; es imperativo que tomemos medidas concretas para contribuir a su recuperación. Millones de seres vivos dependen de nuestra acción y de nuestra toma de conciencia sobre los problemas que les estamos causando, ya sea de forma consciente o inconsciente.

En este sentido, la Comisión Oceanográfica Internacional de la UNESCO (COI-UNESCO) centra sus esfuerzos en la búsqueda de respuestas a los cambios medioambientales actuales y al impacto de las actividades humanas, y fomenta la buena salud del océano por medio de las ciencias del mar. La UNESCO enfatiza reiterativamente la importancia de la conservación marina, subrayando la necesidad de acciones colectivas y políticas globales para proteger

nuestros océanos como parte fundamental del patrimonio de la humanidad. Tanto la Unión Europea como las Naciones Unidas, por su parte, han respaldado esta perspectiva, instando a los estados miembros a implementar medidas efectivas para abordar los desafíos ambientales que enfrentan nuestros mares.

Continuando esta estela la Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural de la UPV, quiere aportar su granito de arena para ayudar a solucionar este problema medioambiental, investigando y divulgando el rico e importante Patrimonio Cultural Marino y utilizándolo como herramienta para llegar a nuestra juventud, para que tome conciencia de la situación y nos ayude a revertir los riesgos que atenazan a nuestros mares.

El océano, además de sustentar nuestras necesidades físicas ha nutrido también nuestras almas, siendo una fuente inagotable de inspiración para artistas de todas las disciplinas a lo largo de la historia. Los océanos representan y han representado históricamente una vasta fuente de belleza e iluminación para miles de artistas, desde pintores hasta escritores y compositores,

quienes han encontrado en sus aguas una musa para crear obras que perduran en la memoria colectiva de la humanidad.

Las industrias culturales y creativas tenemos un papel crucial que desempeñar en esta empresa. A través de iniciativas innovadoras y colaborativas, podemos contribuir significativamente a generar conciencia sobre la importancia de la conservación marina, así como a la promoción de prácticas sostenibles que minimicen nuestro impacto en los ecosistemas marinos.

Desde la Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural, a través de nuestro proyecto Ocean Art, nos comprometemos a difundir y promover el rico y valioso patrimonio cultural marino que existe. Con nuestra actividad reconocemos el poder transformador del arte y el patrimonio cultural como una herramienta capaz de sensibilizar a la sociedad y de subrayar la urgencia de esta labor.

Sirva este libro ***De Sirenas mitos y trazos*** que presentamos a continuación como ejemplo de cómo el patrimonio literario y artístico pueden trabajar en consonancia con investigadores y jóvenes artistas y,

de la mano, tener un impacto positivo en este necesario y urgente cambio que nos piden nuestros mares y océanos. A través de la creatividad y la colaboración, podemos inspirar a las jóvenes generaciones a apreciar, proteger y preservar la belleza y la diversidad de nuestros océanos y su patrimonio natural y cultural, garantizando así un legado duradero para las generaciones venideras.

Victoria Vivancos Ramón

IP Ocean ART Project
Directora de la Cátedra UNESCO Forum
Universidad y Patrimonio Cultural
Universitat Politècnica de València

UN PASEO POR LA HISTORIA A TODO COLOR

De Sirenas, Mitos y Trazos es un libro que amalgama la creatividad con el conocimiento, proporcionando una experiencia enriquecedora para los amantes del arte y los entusiastas de la mitología. Con la colaboración de Juana Bernal Navarro, investigadora de Ocean ART Project y experta en iconografía, esta compilación recoge textos literarios de renombre, en su mayoría centrados en la evolución de la imagen de las Sirenas.

Las ilustraciones cautivadoras, hábilmente ejecutadas por el artista Jorge Sánchez, adornan las páginas del libro. Presentadas en un formato único, las imágenes se disponen en ambos lados de la obra: una cara a todo color y la otra en blanco y negro, invitando al lector a dar vida a las ilustraciones con su propia paleta de colores.

Cada texto y su ilustración correspondiente establecen un vínculo íntimo con los desafíos y riesgos explorados en el proyecto. Por lo tanto, en un esfuerzo por proporcionar una comprensión holística, cada cita mitológica se complementa con un análisis detallado, destacando la correlación entre la leyenda marina y los peligros contemporáneos que enfrenta nuestro ecosistema marino.

¿Listos para emprender el viaje?

¡Vamos allá!



EXPLORANDO LA HISTORIA
A TRAVÉS DE LOS COLORES:

**DONDE LAS IMÁGENES HABLAN
Y LOS TEXTOS COBRAN VIDA.**



**FUEN
TES** **ES**
CRI
TAS
ANTIGUAS





Para seguir leyendo, inicie el proceso de compra, [click aquí](#)