

FICHA/REGISTRO PPROYECTOS ApS EN LA UPV

TÍTULO Y AÑO DE LA EXPERIENCIA DE ApS:

Fecha inicio: 2016 **Fecha fin:** 2017

TFG, Título: REDISEÑO DE LA IDENTIDAD CORPORATIVA DE COPAVA
MANUAL DE LOGOTIPO

Dpto. y Centro: Dpto. Dibujo. Facultad de Bellas Artes

Organización /COPAVA

Profesor Responsable: FELICIA PUERTA GÓMEZ

Estudiantes participantes:JOSEP VICENT ROS BELVER

SERVICIO:

Descripción

Copava es una asociación coordinadora de recursos de atención a personas con diversidad funcional intelectual, Coordinadora centros ocupacionales y referente social que promueve y facilita un cambio hacia una sociedad más diversa e inclusiva

Su Logotipo había quedado antiguo, así que se nos pedía el “Rediseño de identidad” y desarrollo adaptándolo a las necesidades de los usuarios de los centros.

APRENDIZAJES:

Específicos: El trabajo entra totalmente en el perfil de diseño gráfico, elegido por el estudiante como desarrollo profesional, se planteó de la misma manera que cualquier proyecto gráfico de esta índole. Permitiendo trabajar todas las habilidades de la idea al prototipo, variaciones, y aplicación a todo el merchandising de la organización.

Transversales: Diseño de proyecto, Responsabilidad ética, madurez, comunicación oral,

FICHA/REGISTRO PPROYECTOS Aps EN LA UPV

OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

Descripción de la actividad a realizar

Rediseñar la imagen de Copava, de manera original, actual, práctica y adaptada a los usuarios con problemas de diversidad funcional. Generando una imagen perdurable y lo suficientemente general para todas las asociaciones que engloba, que pueda trasladarse al merchandaising, en distintos materiales, escalas y formatos, para ser utilizada en diferentes eventos

Rediseño (actual)

Metodología, cómo se desarrollará el proyecto, descripción del proceso de realización de la actividad, **cómo participan** las entidades colaboradoras, **con qué** materiales y recursos, **dónde** se realiza, etc.

El proyecto se realiza a partir de dos entrevistas iniciales de planteamiento, con la tutoría y orientación del profesor, y el visto bueno de las entidades, a lo largo del curso académico.

RESULTADOS

Evidencias: (Qué se ha conseguido, **quién** se beneficiará de la actividad y **de qué** manera):

Se consiguió renovar la imagen y llevarla a distintos soportes, ese mismo año se incorporó a las entidades, y pudimos verla en la primera presentación en la UPV, y en eventos en Valencia.

Evaluación: *El estudiante consiguió la calificación de Matrícula de honor. Las entidades nos dieron las gracias, y expresaron su satisfacción por haber cumplido con un elevado nivel profesional la propuesta.*

ANEXOS GRÁFICOS

Logo Antiguo del que se partía



Asociación Coordinadora de Recursos de atención a
personas con diversidad funcional intelectual

FICHA/REGISTRO PPROYECTOS Aps EN LA UPV

Bocetos propuestos:

Bocetos

· digital



Logo final:



**Coordinadora de centros ocupacionales
de la Comunitat Valenciana**



**Coordinadora de centros ocupacionales
de la Comunitat Valenciana**

FICHA/REGISTRO PPROYECTOS Aps EN LA UPV

ÀREA DE COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT



Tlf. 96 316 06 32
copava@copava.org
/copava
www.copava.org



FICHA/REGISTRO PPROYECTOS Aps EN LA UPV



FICHA/REGISTRO PPROYECTOS Aps EN LA UPV

ÀREA DE COOPERACIÓ AL
DESENVOLUPAMENT

