



EDITORIAL  
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Junio 2020

**BOLETÍN DE NOVEDADES**



[www.editorial.upv.es](http://www.editorial.upv.es)





**INGENIERÍA FLUIDOMECÁNICA APLICADA A MAQUINARIA HIDRÁULICA: PROBLEMAS Y OBJETOS DE APRENDIZAJE**



**Autor/a:**

López Jiménez, Amparo Petra  
Pérez Sánchez, Modesto

**ISBN:** 978-84-9048-893-5

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

**Tamaño:** 17 x 24 cm

**Nº Páginas:** 356

**Ref.:** 203

**PVP (con IVA):** € 26,00

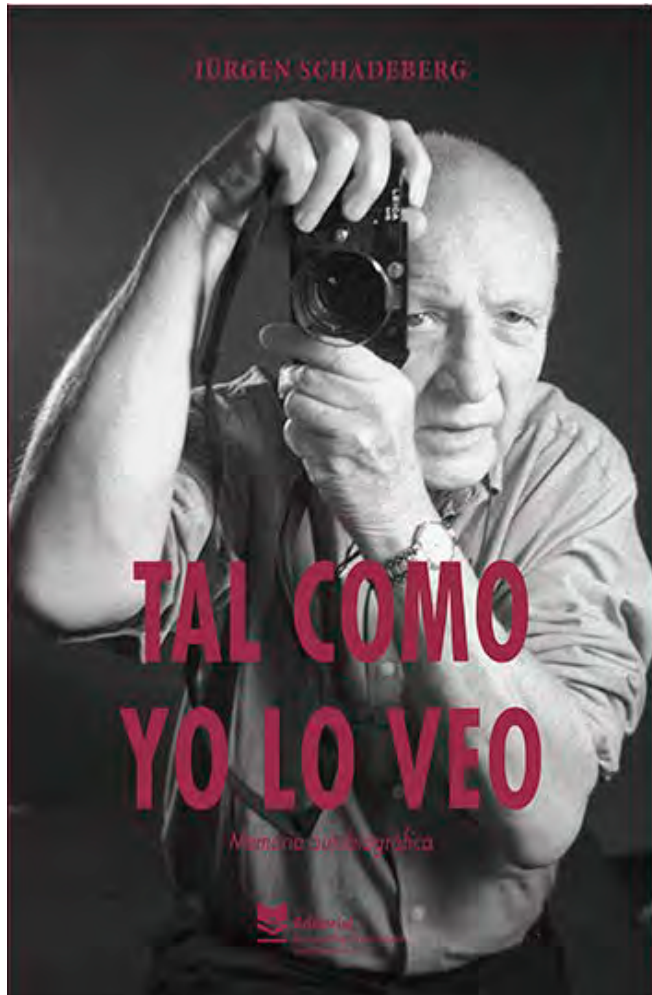
**Idioma:** Español

**Resumen:**

Esta publicación viene a complementar a la bibliografía ya existente de material publicado por otros profesores del Departamento de IHMA. El libro está dividido en 7 capítulos. En el primero, se muestra el análisis del triángulo de velocidades en las turbomáquinas hidráulicas. El capítulo segundo está focalizado en el estudio de máquinas motoras, analizando su funcionamiento y análisis de energías recuperadas. En el tercero, se estudia el modo de operación de las máquinas generadoras (bombas), analizando la variación desde la altura teórica ideal de Euler hasta obtener la curva real que se acostumbra a ver en catálogos. En el capítulo cuarto, se abordan las máquinas volumétricas, tanto rotativas como alternativas, mostrando ejemplos de cálculos de caudal, altura y potencia. El quinto capítulo desarrolla los resultados de aprendizaje para que los estudiantes puedan seleccionar correctamente una bomba a partir de los valores de caudal y altura demandada. El capítulo seis tiene por objetivo que el estudiante pueda alcanzar los conceptos de regulación de la curva motriz de una bomba rotodinámica mediante cambio de velocidad, cambio de geometría y recorte de rodete. Finalmente, el último capítulo muestra la asociación de bombas en serie y en paralelo.



**TAL COMO YO LO VEO**



**Autor/a:**

**Schadeberg, Jürgen**

---

**ISBN:** 978-84-9048-834-8

---

---

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

---

**Tamaño:** 15,4 x 23,9 cm

---

**Nº Páginas:** 516

---

**Ref.:** 414

---

**PVP (con IVA):** € 17,00

---

**Idioma:** Español

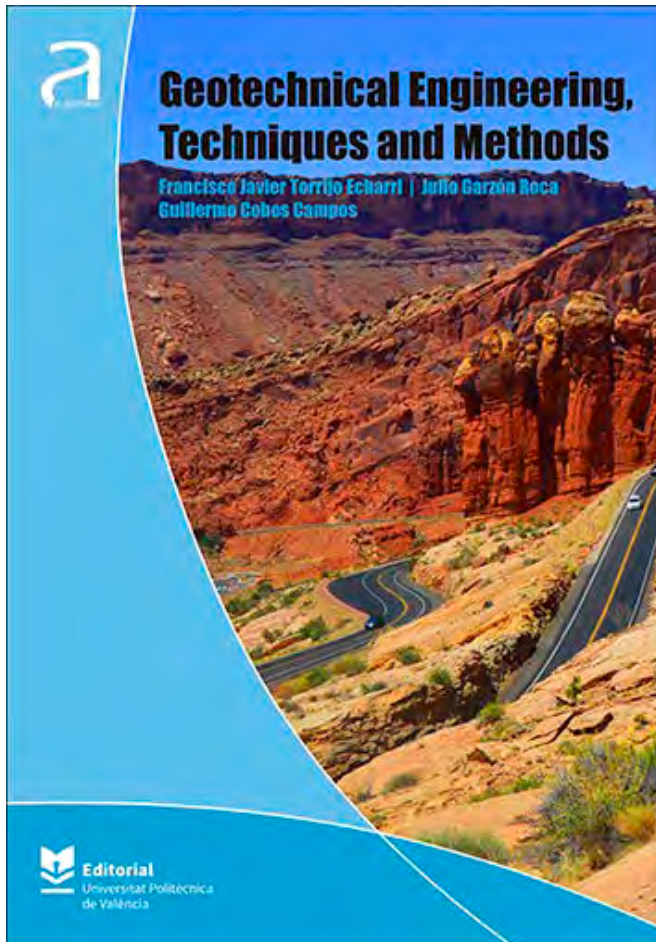
---

**Resumen:**

Cualquiera de sus fotografías nos resultan tan familiares como icónicas: Nelson Mandela mirando a través de los barrotes de su celda de Robben Island; una joven Miriam Makeba sonriendo y bailando; Hugh Masekela, de joven, recibiendo la trompeta que le regaló Louis Armstrong; Henry, el señor Drum, Nxumalo; la Marcha de mujeres de 1955, los desalojos de Sophiatown, el funeral de Sharpeville, la masacre de las víctimas. El fotógrafo Jürgen Schadeberg era el hombre que había detrás de la cámara que dejó grabada la historia del apartheid en Sudáfrica, pero su historia personal no es menos extraordinaria. Su proximidad a las personas desplazadas, perseguidas y marginadas se arraigó profundamente en él desde el instante en que pisó Sudáfrica, en 1950, procedente de Alemania, y empezó a hacer fotos para la entonces joven revista Drum. Esta intensa autobiografía evoca una carrera de más de 50 años plagada de premios. La obra recorre Europa, África y Estados Unidos; un viaje entre bastidores de la mano de un legendario fotoperiodista y un contador de historias en imágenes, un periplo que supondrá para el lector un privilegio excepcional.



**GEOTECHNICAL ENGINEERING, TECHNIQUES AND METHODS**



**Autor/a:**

Torrijo Echarri, Francisco Javier  
Garzón Roca, Julio  
Cobos Campos, Guillermo

**ISBN:** 978-84-9048-911-6

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

**Tamaño:** 17 x 24 cm

**Nº Páginas:** 134

**Ref.:** 218

**PVP (con IVA):** € 18,00

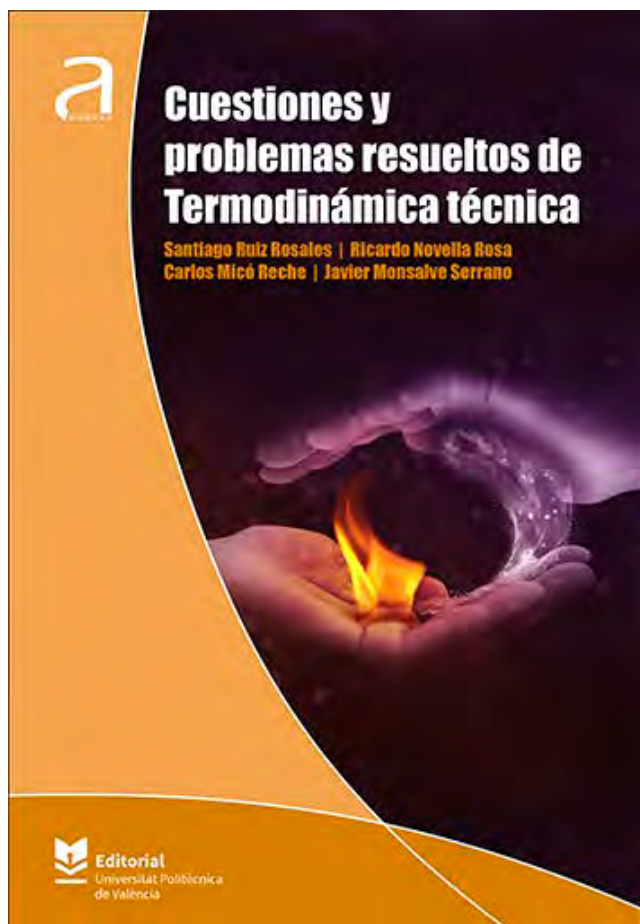
**Idioma:** Inglés

**Resumen:**

Infrastructures and buildings are built on a material that is heterogeneous in nature and whose properties are imposed by its origin: the ground. Soil or rock, the ground plays an important role in the cost and viability of any infrastructures and buildings during both their construction and their operation. Thus, knowing the ground and properly characterizing it, stands essential. This Book deals with the geotechnical engineering techniques and methods used to carry out a useful and successful study of the ground. Beginning by laying the foundations for a good geotechnical planning, which must be supported on the use of appropriate geological-geotechnical cartography, the Book shows the different techniques for terrain recognition and auscultation, addresses the geotechnical description of rock masses and summarizes the more common laboratory tests used in soils and rocks. All this based on the recommendations and principles given in relevant technical documentation such as the "Guía de Cimentaciones en Obras de Carretera" of Spain and the recommendations of the International Society for Rock Mechanics (ISMR).



**CUESTIONES Y PROBLEMAS RESUELTOS DE TERMODINÁMICA TÉCNICA**



**Autor/a:**

**Ruiz Rosales, Santiago  
Novella Rosa, Ricardo  
Monsalve Serrano, Javier**

**ISBN: 978-84-9048-891-1**

**Formato: Tapa blanda. Rústica**

**Tamaño: 17 x 24 cm**

**Nº Páginas: 182**

**Ref.: 201**

**Idioma: Español**

**PVP (con IVA): € 20,00**

**Resumen:**

La Termodinámica es la ciencia fundamental en la que se basan numerosas aplicaciones industriales. Este libro presenta la Termodinámica desde un punto de vista aplicado, apoyándose en la resolución de una selección de cuestiones y problemas, favoreciendo que el alumno comprenda los fundamentos energéticos de las aplicaciones con las que se encontrará en su futuro profesional. El libro se estructura en seis bloques temáticos y dentro de cada bloque se presenta la batería correspondiente de cuestiones y problemas, que van aumentando progresivamente su grado de dificultad. En el primer capítulo se presentan conceptos fundamentales de la Termodinámica. El segundo se centra en el comportamiento de sustancias puras en fase fluida. El tercer capítulo analiza los procesos de flujo térmico a través de conductos. En los capítulos cuarto y quinto se estudian los ciclos termodinámicos que sirven como base para diversas máquinas y motores térmicos de aplicación industrial. El sexto, y último, se centra en el cálculo de exergía, incluyendo flujos y balances exergéticos en procesos y ciclos termodinámicos



**DISEÑO DE LA INSTALACIÓN ELÉCTRICA DE UN EDIFICIO DE VIVIENDAS. CASO PRÁCTICO**



**Autor/a:**

Cucó Pardillos, Salvador

**ISBN:** 978-84-9048-822-5

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

**Tamaño:** 17 x 24 cm

**Nº Páginas:** 164

**Ref.:** 389

**PVP (con IVA):** € 19,00

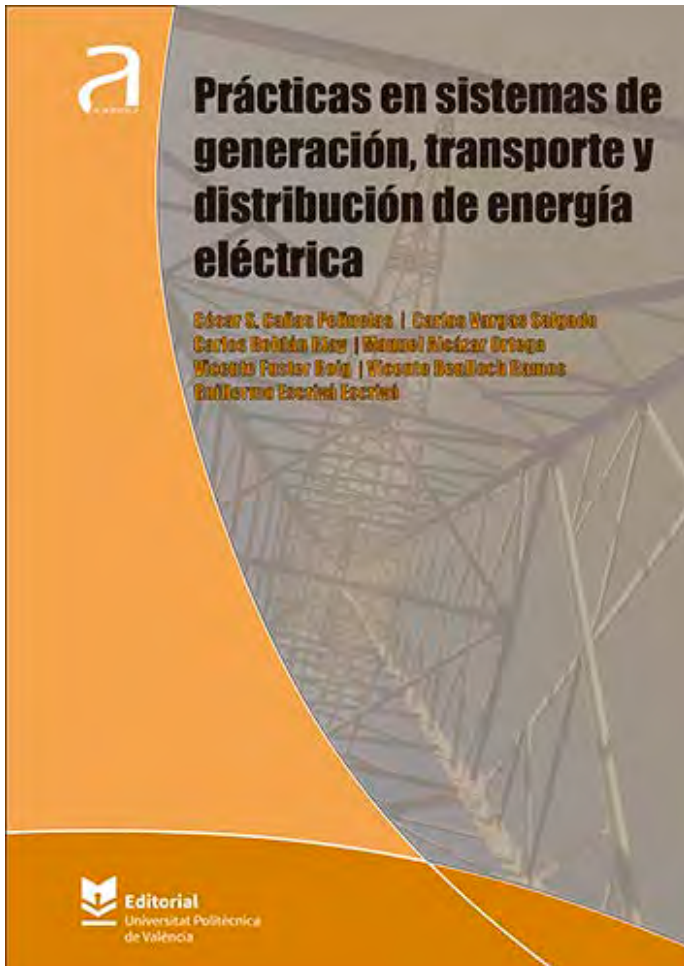
**Idioma:** Español

**Resumen:**

El libro expone de forma detallada el caso concreto de proyecto de instalación eléctrica de un edificio de viviendas, con previsión de puntos de recarga de vehículo eléctrico, incluyendo todos los conceptos y cálculos necesarios para determinar las necesidades de potencia, así como el diseño y cálculo de la acometida, línea general de alimentación, centralización de contadores, derivaciones individuales, servicios comunes, locales comerciales, aparcamiento e instalación interior de las viviendas. Para ello se incluye un archivo complementario que permite obtener los parámetros que dimensionan y definen toda la instalación. El texto pretende plantear y resolver los problemas habituales en la redacción del proyecto eléctrico de un edificio de viviendas. No se trata de un texto teórico y, de forma deliberada, se repiten los razonamientos y las referencias a normativa, especialmente el acceso a tablas y su manejo, con el objeto final de que el lector asimile los conceptos y cálculos. Esta publicación está dirigida a ingenieros, arquitectos, instaladores, estudiantes y público en general



**PRÁCTICAS EN SISTEMAS DE GENERACIÓN, TRANSPORTE Y DISTRIBUCIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA**



**Autor/a:**

Cañas Peñuelas, César Santiago  
Vargas Salgado, Carlos  
Roldán Blay, Carlos  
Alcázar Ortega, Manuel

...

**ISBN:** 978-84-9048-860-7

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

**Tamaño:** 17 x 24 cm

**Nº Páginas:** 110

**Ref.:** 274

**PVP (con IVA):** € 14,00

**Idioma:** Español

**Resumen:**

Este libro presenta cuatro casos de aplicación a través de los cuales el lector podrá poner en práctica conceptos relacionados con la generación, el transporte, la distribución y la operación de sistemas eléctricos. Dichos casos incluyen tanto prácticas de laboratorio con máquinas eléctricas como con programas informáticos de simulación. En el caso de las prácticas de laboratorio, el libro describe el material necesario para realizar las pruebas propuestas, así como un procedimiento detallado con los pasos a seguir. Para las prácticas con programas informáticos, el libro describe los simuladores utilizados y detalla igualmente el procedimiento a seguir para llevar a cabo con éxito los casos propuestos. Todas las prácticas terminan con unas fichas donde, de forma sistemática, se pueden anotar las medidas tomadas durante la sesión práctica, que son necesarias para contestar las cuestiones de que ésta es objeto. El libro está orientado hacia estudiantes de ingeniería que ya han recibido formación específica en el campo de la ingeniería eléctrica. Para ellos, estos casos de aplicación supondrán un complemento esencial para comprender cómo se produce la electricidad y cómo se operan y gestionan los sistemas eléctricos.



**PROCESOS DE FABRICACIÓN MECÁNICA**



**Autor/a:**

**Solano García, Lorenzo**

**ISBN:** 978-84-9048-775-4

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

**Tamaño:** 17 x 24 cm

**Nº Páginas:** 272

**Ref.:** 842

**PVP (con IVA):** € 23,00

**Idioma:** Español

**Resumen:**

En este libro se realiza una aproximación a los procesos de fabricación mecánica, prestando especial interés en los procesos convencionales y poniendo el foco en las capacidades de los mismos para cumplir los requisitos de diseño establecidos para piezas y productos. Para ello, es preciso introducir unas nociones básicas sobre metrología dimensional y sobre las técnicas de medición y normalización de las especificaciones dimensionales y geométricas; ya que la mayoría de los requisitos de diseño en fabricación mecánica pertenecen al ámbito de la metrología dimensional. Por otra parte, para el cumplimiento de las especificaciones de diseño también se precisa una adecuada selección y secuenciación de los procesos y recursos de fabricación, que es el objeto de la planificación de procesos de fabricación, y que también ha sido incluido en el libro. Los contenidos del libro se estructuran en ocho capítulos. En el primero se realiza una introducción a la fabricación mecánica. Los capítulos 2 y 3 están dedicados a la calidad en fabricación desde el punto de vista de la metrología dimensional. En los capítulos 4, 5, 6 y 7 se presentan los conceptos básicos de las tecnologías de fabricación contempladas. Por último, el capítulo 8 se dedica a la planificación de procesos de fabricación.





**TUNE IN. IMPROVING ORAL SKILLS WITH AUDITORY STIMULATION A2 TO B1. STUDENT'S BOOK**



**Autor/a:**

**Bennett, Mike  
Capitán Soriano, Álvaro  
Cerna Vergara, Hernan  
Martínez Miquel, María**

...

---

**ISBN:** **978-84-9048-754-9**

---

---

**Formato:** **Tapa blanda. Rústica**

---

**Tamaño:** **21 x 24 cm**

---

**Nº Páginas:** **162**

---

**Ref.:** **735**

---

**PVP (con IVA):** **€ 20,00**

---

**Idioma:** **Inglés**

---

**Resumen:**

La Serie Tune in es resultado de un proyecto de investigación para el aprendizaje de una lengua extranjera donde se conjuga la estimulación y la formación lingüística con un enfoque novedoso, ya que ambos se complementan obteniendo un aprendizaje más eficaz, con énfasis en las destrezas de comprensión y expresión oral. Se presenta pues un modelo didáctico diferente, donde las unidades didácticas se desarrollan a partir de la introducción de sonidos que van adquiriendo contenido a medida que avanza la sesión. Este libro forma parte de los materiales utilizados en un curso impartido por el Centro de Lenguas de la Universitat Politècnica de València de modo que los audios que en él se incluyen, deben ser escuchados a través de un oído electrónico, mediante unos auriculares especiales : Forbrain.

Usando Forbrain 15 minutos al día mejorarás el timbre, el ritmo la pronunciación y la musicalidad de la voz en el aprendizaje de un idioma no nativo"- código de compra Forbrain 2A0400850. compra on line <https://es.forbrain.com/compra-ahora/formulario-de-pedido>



**TUNE IN. IMPROVING ORAL SKILLS WITH AUDITORY STIMULATION A2 TO B2. TEACHER'S BOOK**



**Autor/a:**

**Bennett, Mike  
Capitán Soriano, Álvaro  
Cerna Vergara, Hernan  
Martínez Miquel, María**

...

**ISBN: 978-84-9048-761-7**

**Formato: Tapa blanda. Rústica**

**Tamaño: 21 x 24 cm**

**Nº Páginas: 142**

**Ref.: 822**

**PVP (con IVA): € 20,00**

**Idioma: Inglés**

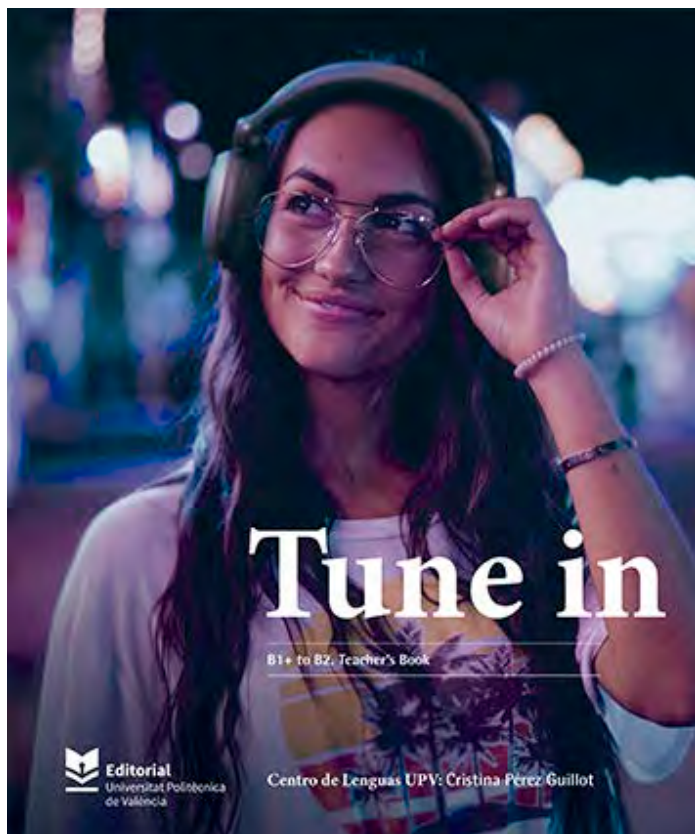
**Resumen:**

La Serie Tune in es resultado de un proyecto de investigación para el aprendizaje de una lengua extranjera donde se conjuga la estimulación y la formación lingüística con un enfoque novedoso, ya que ambos se complementan obteniendo un aprendizaje más eficaz, con énfasis en las destrezas de comprensión y expresión oral. Se presenta pues un modelo didáctico diferente, donde las unidades didácticas se desarrollan a partir de la introducción de sonidos que van adquiriendo contenido a medida que avanza la sesión. Este libro forma parte de los materiales utilizados en un curso impartido por el Centro de Lenguas de la Universitat Politècnica de València de modo que los audios que en él se incluyen, deben ser escuchados a través de un oído electrónico, mediante unos auriculares especiales : Forbrain.

Usando Forbrain 15 minutos al día mejorarás el timbre, el ritmo la pronunciación y la musicalidad de la voz en el aprendizaje de un idioma no nativo"- código de compra Forbrain 2A0400850. compra on line <https://es.forbrain.com/compra-ahora/formulario-de-pedido>



**TUNE IN. IMPROVING ORAL SKILLS WITH AUDITORY STIMULATION B1+ TO B2.  
TEACHER'S BOOK**



**Autor/a:**

**Cerna Vergara, Hernan  
Capitán Soriano, Álvaro  
Pérez Guillot, Cristina  
Mclucas Yvonne**

...

**ISBN: 978-84-9048-701-3**

**Formato: Tapa blanda. Rústica**

**Tamaño: 21 x 24 cm**

**Nº Páginas: 108**

**Ref.: 704**

**PVP (con IVA): € 20,00**

**Idioma: Inglés**

**Resumen:**

La Serie Tune in es resultado de un proyecto de investigación para el aprendizaje de una lengua extranjera donde se conjuga la estimulación y la formación lingüística con un enfoque novedoso, ya que ambos se complementan obteniendo un aprendizaje más eficaz, con énfasis en las destrezas de comprensión y expresión oral. Se presenta pues un modelo didáctico diferente, donde las unidades didácticas se desarrollan a partir de la introducción de sonidos que van adquiriendo contenido a medida que avanza la sesión. Este libro forma parte de los materiales utilizados en un curso impartido por el Centro de Lenguas de la Universitat Politècnica de València de modo que los audios que en él se incluyen, deben ser escuchados a través de un oído electrónico, mediante unos auriculares especiales : Forbrain.

Usando Forbrain 15 minutos al día mejorarás el timbre, el ritmo la pronunciación y la musicalidad de la voz en el aprendizaje de un idioma no nativo"- código de compra Forbrain 2A0400850. compra on line <https://es.forbrain.com/compra-ahora/formulario-de-pedido>



**TUNE IN. IMPROVING ORAL SKILLS WITH AUDITORY STIMULATION B1+ TO B2.  
STUDENT'S BOOK**



**Autor/a:**

Cerna Vergara, Hernan  
Capitán Soriano, Álvaro  
Pérez Guillot, Cristina  
Mclucas Yvonne

...

**ISBN:** 978-84-9048-740-2

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

**Tamaño:** 21 x 24 cm

**Nº Páginas:** 108

**Ref.:** 802

**PVP (con IVA):** € 20,00

**Idioma:** Inglés

**Resumen:**

La Serie Tune in es resultado de un proyecto de investigación para el aprendizaje de una lengua extranjera donde se conjuga la estimulación y la formación lingüística con un enfoque novedoso, ya que ambos se complementan obteniendo un aprendizaje más eficaz, con énfasis en las destrezas de comprensión y expresión oral. Se presenta pues un modelo didáctico diferente, donde las unidades didácticas se desarrollan a partir de la introducción de sonidos que van adquiriendo contenido a medida que avanza la sesión. Este libro forma parte de los materiales utilizados en un curso impartido por el Centro de Lenguas de la Universitat Politècnica de València de modo que los audios que en él se incluyen, deben ser escuchados a través de un oído electrónico, mediante unos auriculares especiales : Forbrain.

Usando Forbrain 15 minutos al día mejorarás el timbre, el ritmo la pronunciación y la musicalidad de la voz en el aprendizaje de un idioma no nativo"- código de compra Forbrain 2A0400850. compra on line <https://es.forbrain.com/compra-ahora/formulario-de-pedido>



**EL LÍMITE DEL VÉRTIGO. LAS EXTRAÑAS AVENTURAS DE LOS QUE PERSIGUEN LA LUZ**



**Autor/a:**

**Marqués Moreno, Fco Miguel**

**ISBN:** 978-84-9048-859-1

**Formato:** Tapa blanda. Rústica

**Tamaño:** 14 x 21

**Nº Páginas:** 108

**Ref.:** 2406

**PVP (con IVA):** € 12,00

**Idioma:** Español

**Resumen:**

Los agujeros negros, los viajes en el tiempo, las ondas gravitacionales parecen rarezas de ciencia ficción. En este libro, el autor parte del postulado de base de la teoría de la relatividad, la constancia de la velocidad de la luz, y usando esquemas sencillos y casi sin fórmulas va tirando de un hilo que nos descubre la esencia de estas paradojas. El lector se podrá hacer así una idea unitaria de fenómenos que no tienen nada de ficción, incluyendo la navegación por GPS, y comprenderá mejor la importancia de la investigación básica para el futuro de nuestra sociedad.